

## Colaboradores

**Acir Mário Karwoski** (acirmario@letras.uftm.edu.br) é formado em Letras pela Faculdade Estadual de Filosofia, Ciências e Letras de União da Vitória (PR), fez mestrado em Linguística Aplicada na Universidade de Taubaté (Unitau) e doutorado em Letras – Estudos Linguísticos pela Universidade Federal do Paraná (UFPR). Atua como docente do Departamento de Linguística e Língua Portuguesa, do Programa de Pós-Graduação (Mestrado) em Educação e do Mestrado Profissional em Letras - PROFLETRAS na Universidade Federal do Triângulo Mineiro (UFTM). Sua produção científica está concentrada nas áreas de letras e educação numa visão transdisciplinar dos temas multiletramentos e gêneros textuais digitais, história regional da leitura, políticas de formação de leitores e de professores, história da universidade no Brasil. É pesquisador do Laboratório de Ensino de Leitura, Fala e Escrita (LABELFE/UFTM). É avaliador de cursos do INEP/MEC, membro da Academia de Letras do Vale do Iguaçu (ALVI) e membro do Conselho Municipal de Educação de Uberaba (MG). É organizador da obra “*Gêneros textuais: reflexões e ensino*”, publicado, em sua quarta edição, pela Parábola Editorial (São Paulo, 2011).

**Adriana Fischer** (fischer.furb@gmail.com) é doutora em Linguística pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Atua como docente no Centro de Ciências da Educação, Artes e Letras da FURB –Blumenau, incluindo o Mestrado em Educação. Foi docente (2011-2013) no Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) da Universidade Católica de Pelotas (UCPel). Foi Investigadora Auxiliar no Centro de Investigação em Educação (CIEd) da Universidade do Minho, em Braga, Portugal. Investiga, atualmente, a construção de letramentos na esfera acadêmica, em cursos de Educação, Letras/Linguística e Engenharia. É líder do grupo de pesquisa “Linguagens e letramentos na educação” (CNPQ/FURB). Foi uma das organizadoras do Dossiê temático “Letramentos em contextos educativos”, na Revista Perspectiva/UFSC; é autora

do artigo “Hidden features and overt instruction in academic literacies practices: a case study in Engineering” no livro “Working with academic literacies: case studies towards transformative practice” organizado por Theresa Lillis, Kathy Harrington e Sally Mitchell. Tem orientado teses de doutorado e dissertações de mestrado no âmbito do projeto “Caracterização de práticas de letramento acadêmico no Ensino Superior e na Educação Básica”.

**Beatriz Gaydeczka** (biagaydeczka@gmail.com) é graduada em Letras pela Faculdade Estadual de Filosofia, Ciências e Letras de União da Vitória (PR), mestre em Linguística Aplicada pela Universidade de Taubaté (Unitau) e doutora em Letras pela Universidade de São Paulo (USP). É docente do Instituto de Ciências Tecnológicas e Exatas da Universidade Federal do Triângulo Mineiro (UFTM). Atua com metodologia científica, comunicação, leitura e produção de textos técnicos para as engenharias. Trabalha com formação continuada de professores de ensino fundamental e médio em cursos que envolvem leitura e produção de gêneros discursivos, uso de tecnologias em sala de aula. É docente do Programa de Pós-Graduação da UFTM. Participa do grupo de pesquisa em Língua Portuguesa e Linguística da UFTM. É organizadora das obras “*Gêneros textuais: reflexões e ensino*”, publicado, em sua quarta edição, pela Parábola Editorial (São Paulo, 2011) e “*O desafio da interdisciplinaridade: reflexões sobre o Bacharelado Interdisciplinar em Ciência e Economia da Unifal-MG*” pela Editora Fino Traço (Belo Horizonte, 2013).

**Eliane A. Pasquotte-Vieira** (elianepasquottevieira@gmail.com) é graduada em Letras e Linguística (1989) pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP). Possui mestrado em Linguística Aplicada (2005) pela mesma universidade, tendo desenvolvido pesquisa relacionada ao eixo “escrita, estilo e autoria” e integrada ao grupo (CNPq) “A Relevância Teórica dos Dados Singulares na Aquisição da Linguagem Escrita”. Também pela Universidade Estadual de Campinas, é doutora em Linguística Aplicada (2014), com tese sobre letramentos

acadêmicos, elaborada segundo uma perspectiva etnográfico-linguística e desenvolvida sob a orientação da Profa. Dra. Raquel Salek Fiad, no âmbito do grupo de pesquisa (CNPq) “Escrita: ensino, práticas, representações e concepções” e com estágio-sanduiche no King's College London, no Reino Unido (2012-2013), sob a orientação do Prof. Dr. Brian Street e da Profa. Dra. Ursula Wingate. Sob um viés linguístico-discursivo e etnográfico, tem publicado artigos e capítulos de livro sobre letramentos acadêmicos, etnografia-linguística, discurso, escrita, estilo e autoria.

**Fabiana Komesu** (komesu@ibilce.unesp.br) é doutora em Linguística pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp, 2005) e Université Paris XII (2002-2003). Fez pós-doutorado na Universidade de São Paulo (2012). É docente na Universidade Estadual Paulista (Unesp), campus de São José do Rio Preto, desde 2006, atuando em cursos de graduação e nos cursos do Programa de Pós-graduação em Estudos Linguísticos. Foi vice-presidente do Grupo de Estudos Linguísticos do Estado de São Paulo (GEL, 2007-2009). É líder do grupo de pesquisa “Práticas de leitura e escrita em contexto digital” (CNPq/Unesp) e pesquisadora dos grupos “Estudos sobre a linguagem” (CNPq/Unesp) e “Núcleo de Estudos de Hipertexto e Tecnologia Educacional” (CNPq/UFPE) e do Grupo de Trabalho (GT) “Linguagem e Tecnologias” da ANPOLL. Tem orientado dissertações e teses e publicado artigos e capítulos de livro sobre letramento, escrita, discurso e internet. Visite o *site* [www.fabianakomesu.com.br](http://www.fabianakomesu.com.br)

**Fernanda Correa Silveira Galli** (fcsgalli@hotmail.com) é graduada em Letras pela Universidade Estadual Paulista (Unesp), campus de Assis (1997), mestre em Letras - Filologia e Linguística Portuguesa pela mesma universidade (2002), doutora em Linguística Aplicada pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp, 2008) com estágio-sanduiche na FPCE da Universidade de Lisboa (2007) e pós-doutora em Ciência da Informação e Comunicação pela Universidade de São Paulo, campus de Ribeirão Preto (2012). Atualmente, é pesquisadora

no Programa de Pós-graduação em Estudos Linguísticos da UNESP/SJRP e bolsista do Programa Nacional de Pós-Doutorado/CAPES. Atua, principalmente, na área da Análise do Discurso Francesa, na investigação de temas como leitura, escrita, contemporaneidade e novas tecnologias de informação e comunicação.

**José António Brandão Carvalho** (jabrandao@ie.uminho.pt) é doutor em Educação (especialidade: Metodologia do Ensino do Português) pela Universidade do Minho, Portugal. É professor Associado com Agregação do Departamento de Estudos Integrados de Literacia, Didática e Supervisão do Instituto de Educação da Universidade do Minho. As principais áreas científicas de investigação às quais está filiado são Didática da língua materna/Didática da escrita/Literacias/Escrita Académica. Leciona disciplinas várias no domínio da Educação em Línguas, Didática do Português Língua Materna, Didática do Português Língua Não-Materna (L2/LE), Escrita Académica, Metodologia de Investigação em Educação. Coordenou Projetos de Investigação sobre *Práticas de literacia, Escrita - Construção e Expressão do Conhecimento, Ensino da Escrita, Processo de escrita – avaliação de capacidades e promoção de competências*. Publicou mais 60 textos em livros, revistas científicas, livros de atas nacionais e estrangeiros.

**Lília Santos Abreu-Tardelli** (lilia@ibilce.unesp.br) é doutora e mestre em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP) e licenciada em Letras pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). É coautora de livros didáticos e paradidáticos de língua portuguesa e de língua inglesa, dentre eles, os da coleção “Leitura e Produção de Textos Técnicos e Acadêmicos” da Editora Parábola e da Coleção para o Ensino Médio “Vozes do Mundo: literatura, língua e produção de texto” da Editora Saraiva, aprovado no PNLD- 2015. É autora de artigos sobre ensino e aprendizagem de gêneros textuais e sobre o trabalho docente. É professora assistente doutora da Unesp, campus de São José do Rio Preto, atuando em cursos de graduação e

também nos cursos do Programa de Pós-graduação em Estudos Linguísticos, linha de pesquisa “Ensino e Aprendizagem de Línguas”.

**Luciani Tenani** (lutenani@ibilce.unesp.br) graduou-se Bacharel em Linguística pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp, 1990-1993). Fez Mestrado (1994-1996) e Doutorado (1996-2002) em Linguística na mesma universidade e Pós-doutorado na Universidade de São Paulo (USP, 2013). É docente da Unesp, câmpus de São José do Rio Preto (SP), desde 1997, e bolsista de produtividade em Pesquisa do CNPq, desde 2010. É membro (vice-líder) do grupo de pesquisa “Estudos sobre a Linguagem” (CNPq/Unesp) e pesquisadora do Grupo de Trabalho (GT) “Fonética e Fonologia” da ANPOLL. Tem experiência na área de Linguística, com ênfase em Teoria e Análise Linguística, subárea de Fonologia. Tem orientado dissertações e teses e publicado artigos, capítulos de livro e livros sobre fonologia da língua portuguesa, fonologia e escrita, prosódia e pontuação.

**Ludmila Thomé de Andrade** (lud@litura.com.br) é formada em Letras pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), fez mestrado em Linguística Aplicada na Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) e Doutorado em Educação na Universidade de Paris VIII. É professora Titular de Formação de Professores na Faculdade de Educação da UFRJ. O foco de sua pesquisa é a formação inicial e continuada de professores alfabetizadores, problematizando, especificamente, as relações entre universidade e escola da educação básica de um ponto de vista teórico permitido por abordagens discursivas. Seu livro, *Professores Leitores e sua formação* (2004) e diversos artigos têm perseguido questões relacionadas a dificuldades decorrentes dessas relações, que se tornam a cada dia mais intensas no contexto das políticas educacionais de formação de docentes.

**Maria Aparecida Lapa de Aguiar** (lapa.aguiar@ufsc.br) é graduada em Letras pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), com Especialização em Metodologia do

Ensino: séries iniciais (pré à 4ª. série), Mestrado e Doutorado em Educação pela mesma universidade e Estágio de Doutorado pela Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade do Porto (2006). De 1999 até 2010 atuou em cursos de Graduação no município de Joinville (SC) e atualmente é professora adjunta II do Departamento de Estudos Especializados em Educação do Centro de Ciências da Educação da Universidade Federal de Santa Catarina (EED/CED/UFSC). Atua na área de Organização Escolar, desenvolvendo pesquisas voltadas para a formação de professores com ênfase na alfabetização. Integra o Núcleo de Estudos e Pesquisa em Alfabetização e Ensino de Língua Portuguesa - NEPALP.

**Raquel Salek Fiad** (racaifiad@gmail.com) é PhD em Linguística pela *State University of New York at Buffalo*, Estados Unidos. É professora titular do Departamento de Linguística Aplicada do Instituto de Estudos da Linguagem da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). É pesquisadora 2 do CNPq (processo 305763/2012-I) e líder do Grupo de Pesquisa CNPq “Escrita: ensino, práticas, representações e concepções”. Tem interesse de pesquisa em letramento, aquisição da escrita, ensino da escrita.

**Renira Rampazzo Gambarato** (rgambarato@hse.ru) é atualmente professora no Departamento de Mídia da *National Research University Higher School of Economics*, em Moscou, Rússia. Sua formação inclui pós-doutorado em Estudos do Cinema e Semiótica na *Concordia University*, no Canadá; doutorado em Comunicação e Semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP) e Kassel University, Alemanha; mestrado em Comunicação e Semiótica pela PUC-SP; e graduação em Desenho Industrial pela Universidade Estadual Paulista (Unesp). Sua pesquisa mais recente envolve análise de experiências transmidiáticas. Visite o site: <http://talkingobjects.org/> para acessar publicações, portfólio de pesquisa e ensino.

**Silvania Faccin Colaço** (silvania.colaco@iffarroupilha.edu.br) É mestre em Letras: Linguística Aplicada pela Pontifícia Universidade Católica, RS (2000). Atualmente, é doutoranda em Linguística Aplicada, pelo Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Católica de Pelotas (2011-2015), com estágio-sanduíche na Universidade do Minho, Portugal (2013). É docente no Instituto Federal Farroupilha, RS. Tem experiência como professora de Língua Portuguesa e Linguística, principalmente na formação de professores. É pesquisadora do Núcleo de Estudos Linguísticos e Literários (NELL), do IF Farroupilha, RS e do Grupo de Estudos Linguagens, Fronteiras, Identidades e Culturas (GELFIC), da UCPEL, RS. Coordenou Projetos de Investigação sobre Leitura e Escrita na Universidade Regional Integrada (2000-2010). Suas pesquisas e publicações estão voltadas para Letramentos, Identidades e Formação de Professores.

**Viviane Vomeiro Luiz Sobrinho** (vivivomeiro@yahoo.com.br) é doutoranda em Estudos Linguísticos na Universidade Estadual Paulista (UNESP), na linha de pesquisa “Oralidade e Letramento”. É pedagoga e mestre em Estudos Linguísticos pela mesma instituição. Atua como professora no município de São José do Rio Preto (SP). Tem publicações sobre escrita na internet e letramentos no contexto das tecnologias digitais, das quais se destaca o livro “*Pontuação na internet: usos não-convencionais de vírgulas em bate-papos virtuais*” publicado pela Editora Unesp (São Paulo, 2012).

